



Jueves 28 de febrero · 19.30 hs. | Salón Medieval del Parador de Baiona "¿SABÍA COLÓN A DÓNDE IBA?"

A CARGO DE JAVIER SIERRA

Jueves 11 de abril · 19.30 hs. | Salón Medieval del Parador de Baiona "MARÍA PITA". LA EXPEDICIÓN FILANTRÓPICA DE LA VACUNA QUE SALVÓ AL MUNDO DE LA VIRUELA (1803-1814)

A CARGO DE ALMUDENA ARTEAGA Y DEL ALCÁZAR

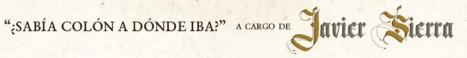
Jueves 16 de mayo · 19.30 hs. | Salón Medieval del Parador de Baiona "¡Y ALLÁ, A SU FRENTE ESTAMBUL!

A CARGO DE FERNANDO SÁNCHEZ DRAGÓ



JUEVES 28 FEBRERO 2019

19.30 hs. · Salón Medieval del Parador de Baiona



Javier Sierra (Teruel, 1971). Escritor y periodista conocido tanto por sus ensayos como por sus novelas de acción e intriga histórica. Es Premio Planeta 2017 de novela por su obra El fuego invisible (2017). Su trabajo más internacional, La cena secreta, se ha publicado en más de 40 países, y con él se ha convertido en el primer autor español -y hasta ahora único- que ha entrado en el top ten de las competitivas listas de bestsellers de los Estados Unidos.

Es también autor de cuatro ensayos sobre enigmas de la historia y de la ciencia, y de otras novelas de éxito como La Dama Azul, Las puertas templarias, El ángel perdido, El maestro del Prado y La pirámide inmortal.

En España Javier Sierra es reconocido por sus frecuentes intervenciones en medios de comunicación. Su último trabajo audiovisual ha sido la serie Otros Mundos para Movistar+. Se inició en la radio con solo doce años en su Teruel natal. Enseguida evolucionaría como profesional de la comunicación en Madrid tras realizar sus estudios de Periodismo en la Universidad Complutense y fundar revistas mensuales como Año Cero (1990) o dirigir otras como Más Allá (1998-2005).

Hoy es Hijo Predilecto de Teruel, Cruz de San Jorge de su Provincia (la máxima distinción que se concede en ese territorio), y la Biblioteca Pública de su ciudad atesora el legado de toda su obra.



JUEVES ABRIL 2019

19.30 hs. · Salón Medieval del Parador de Baiona

"MARÍA PITA". LA EXPEDICIÓN FILANTRÓPICA DE LA VACUNA QUE SALVÓ AL MUNDO DE LA VIRUELA (1803-1814)

Almudena Arleaga y del Alcāzar

Almudena de Arteaga y del Alcázar (Madrid, 1967). Es Académica de la Real Academia Hispanoamericana de las letras, las artes y las ciencias. Es licenciada en Derecho por la universidad complutense de Madrid y Diplomada en Genealogía, heráldica y nobiliaria por el instituto Salazar y Castro. Diputada consejera de Diputación de la Grandeza de España. Ejerció durante 6 años la abogacía especializándose en Derecho civil y Laboral. En 1997 y dado el éxito editorial que supuso su primera novela *La Princesa de Éboli* colgó la toga para dedicarse en exclusiva a la literatura. Desde entonces ha publicado 22 obras. Es Premio de novela histórica Internacional Alfonso X el Sabio 2004. Con su novela "Maria de Molina tres coronas medievales", premio Azorín 2012 con su novela "Capricho" y premio Algaba de ensayo histórico 2007 con "Beatriz Galindo La Latina, Maestra de Reinas".

Es firma de la revista Fuera de Serie, el dominical del diario El Mundo. Fue colaboradora en Onda Cero, en el programa "Te doy mi palabra" de Isabel Gemio. Contertulia en Tele Madrid en el programa magacine "Hoy por ti" de Nieves Herrero. Y es conferenciante de temáticas, histórico-literarias en foros de toda España desde hace 20 años.



JUEVES 10 MAYO 2019

19.30 hs. · Salón Medieval del Parador de Baiona

"¡Y ALLÁ, A SU FRENTE ESTAMBUL!

A CARGO DE



Fernando Sánchez Dragó (Madrid, 1936) es novelista, ensayista y periodista. Ha publicado cuarenta y un libros, casi todos en Editorial Planeta, y miles de artículos, columnas y reportajes en Cambio 16, Diario 16, Época, El Mundo y La Razón. Durante cuarenta años ha dirigido y presentado programas culturales en Televisión Española, Canal Nou y Telemadrid. Su actividad radiofónica (Radio Cadena, Onda Cero, COPE, Radio Nacional, esRadio) le valió el Ondas. Fue profesor de Lengua, Literatura e Historia en once universidades de siete países. Ha sido en dos ocasiones Premio Nacional de Literatura. Tiene el premio Planeta, el Fernando Lara, el Premio Espiritualidad Martínez Roca y el Premio Nacional de la Federación de Gremios de Editores. Sus libros son anillos de una cadena a la que aún faltan algunos eslabones. Confía en vivir lo suficiente para forjarlos. Le gustan los viajes, los gastos, la lectura, el silencio, la soledad y el peligro.



















